

## INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA FILOSOFIA (1º / 2024)

Prof. Marcos Aurélio Fernandes

### Escopo:

Introduzir na história da filosofia ocidental a partir do pensamento ontológico de Aristóteles, realizando uma pesquisa de seu relacionamento com os antigos, bem como de sua repercussão na tradição filosófica do ocidente.

### Conteúdo:

1. A filosofia em Aristóteles:
  - A investigação filosófica e a questão do ser
  - As direções fundamentais da questão do ser
  - O ponto de partida da questão do ser: o movimento (kínesis / phýsis)
  - Ontologia da vida (zoé / psyché)
  - Ontologia do viver humano (bíos)
  - O *lógos*
2. Aristóteles e os antigos (“pré-socráticos”)
3. A história da filosofia a partir das repercussões da enérgeia em actualitas, realidade efetiva e existência

### Metodologia didática:

1. Aulas presenciais com base na apostila preparada pelo professor
2. As aulas começarão com a leitura de um protocolo sobre a aula anterior, lida a cada vez por um estudante.

3. De cada aula presencial o estudante deve fazer os registros em diários de bordo reflexivos.
4. Textos disponibilizados na sala do Aprender<sup>3</sup>

## AVALIAÇÃO

### 1. PROTOCOLOS DE AULAS:

Cada aula terá um protocolo escrito por um ou dois alunos. Este protocolo será lido na aula seguinte<sup>1</sup>.

Um bom protocolo traz: a) a data; b) o tema principal do que foi trabalhado; c) os principais pontos de consideração e discussão, teses e argumentos levantados; d) resultados.

O protocolo não é precisamente uma ata da aula. É, antes, uma documentação reflexiva. Neste sentido, é importante que o protocolo não se limite a apresentar uma transcrição ou um resumo do conteúdo da aula anterior. Para além disso, é desejável que o autor do protocolo dê especial atenção a:

- problemas novos;
- novos enfoques dos problemas;
- novas tentativas de solução;

---

<sup>1</sup> Cada aula começará com um protocolo. O protocolo acadêmico é um texto que documenta e dá a conhecer o conteúdo de uma reunião (aula, sessão de seminário, de pesquisa científica, etc.). O conjunto dos protocolos devem poder documentar o processo do ensino-aprendizagem no decorrer de um tempo. Os protocolos servem para: 1) oferecer informações sobre as reuniões (no nosso caso, aulas); 2) Documentar os resultados do processo ensino-aprendizagem; 3) Sistematizar o conteúdo trabalhado; 4) constituir e guardar a memória do processo; 5) ajudar a recuperar o conteúdo para aqueles que se ausentaram; 6) Apresentar indicações de questões e de problemas que vão emergindo no decorrer do curso. Em cada aula se determinará o protocolante da aula seguinte. O protocolo não precisa ser literal e exaustivo (conter tudo o que se passou na reunião). Ele tem a função de dar continuidade e síntese do problema em questão para a reunião seguinte. Não se trata, portanto, de uma documentação da exposição do professor, embora seja útil resumir em poucas palavras os pensamentos centrais da sua exposição. É um trabalho muito difícil, e, por isso, o protocolante deve gastar um bom tempo para elaborar o protocolo.

- novas sugestões;
- problemas que ficam abertos.

É importante, sobretudo, mostrar um fio crescente na compreensão dos temas do curso.

A leitura do protocolo deverá ser feita no início da aula, em tom de voz claro, num bom ritmo, de modo que os ouvintes possam acompanhar bem a exposição. Enfim, é importante que quem expõe o protocolo o faça buscando uma boa comunicação com os ouvintes. A exposição do protocolo é por nós considerado uma prática didática.

O protocolo valerá **10 pontos**.

## 2. DIÁRIO DE BORDO REFLEXIVO:

Fazer um diário de cada aula. O diário deverá conter: - 1. O resumo do conteúdo da aula<sup>2</sup>; 2. Reflexão pessoal sobre o que foi tratado como conteúdo, sobre o andamento da exposição, sobre qual foi a aprendizagem nova que a escuta lhe trouxe, sobre a significância desta aprendizagem na sua formação filosófica e a incidência dela no seu ser e pensar<sup>3</sup>.

O texto não deverá ser escrito em forma de tópicos, mas de maneira discursiva fluída e articulada. Ao final da atividade destes diários, o aluno deverá fazer uma síntese reflexiva a respeito do que aprendeu no decorrer do curso.

A entrega do diário será feita duas vezes: 1) Primeira entrega: no dia **20.05.24 (valendo 10 pontos)**; 2) Segunda entrega: **01.07.24 (valendo 10 pontos)**. As entregas serão feitas na sala virtual do Aprender 3.

---

<sup>2</sup> Perguntas para ajudar a pensar e a escrever suas anotações (não responder em forma de questionário): 1) o que foi lido? 2) o que foi comentado? 3) o que foi discutido? 4) que novos conceitos foram apresentados? 5) como as questões foram colocadas? 6) Houve algum aprofundamento ou avanço na discussão do tema em relação a aulas anteriores? 7) Faltou discutir alguma coisa ou trabalhar melhor algum ponto?

<sup>3</sup> Perguntas para ajudar a pensar e a escrever suas anotações (não responder em forma de questionário): 1) Como a aula (o conteúdo e o processo dela) chegou até você? 2) Alguma coisa lhe impactou? 3) Como você se pôs, em termos de atitude, em relação à aprendizagem nessa aula? 4) Alguma concepção sua mudou com o que você aprendeu? 6) Algo do que você aprendeu foi significativo para a sua vida?

O resultado final da avaliação será a média obtida com os três exercícios avaliativos: as duas entregas dos diários e os protocolos.

CONTATO COM O PROFESSOR:

E-mail: [framarcosaurelio@hotmail.com](mailto:framarcosaurelio@hotmail.com)

COMUNICAÇÃO DO PROFESSOR COM A TURMA:

Será feita pelo email do SIGAA e também pelo Google Groups pelo e-mail:

[ihf20241@googlegroups.com](mailto:ihf20241@googlegroups.com)

Os estudantes matriculados na disciplina, que aparecem no SIGAA, serão inscritos nesse grupo do Google.

## BIBLIOGRAFIA

Obras e comentários e index

**Aristotelis Opera** ex recensione I. Bekkeri edidit Academia Regia Borussica, 5 vol. G. Reimer, Berlim, 1831-1870.

**Aristotelis Opera**. Gigon, O (org.). Berlin: W. De Gryter, 1960-1987.

**The Works of Aristotle** translated into english, Smith, J. A. e Ross, D. W. (org.), 12 vol. Oxford: Clarendon Press, 1908-1952.

Aristotele, **Opere**, 4 vol. Laterza, Roma-Bari, 1973.

**The Complete Work of Aristotle:** The revised Oxford translation, 2 vol. Princeton: Princeton University Press, 1984.

**Commentaria in Aristotelem Graeca**, edita consilio et auctoritate Academiae Litterarum Regiae Borussicae, G. Reimer, Berolinii 1882-1909, 23 vol.

**The Ancient Commentators on Aristotle.** R. Sorabji (org.). London: Duckworth, 1989 sgg.

**Index Aristotelicus.** H. Bonitz. Akad. Druck.- und Verlagsanstalt, Graz, 1955.

**An Index to Aristotle in English Translation.** T. W. Organ. Princeton: Princeton University Press, 1949.

#### Obras separadas

ARISTÓTELES. **Aristoteles.** Sao paulo: Nova Cultural, 1996. 320 p (Os pensadores).

\_\_\_\_\_. **Arte retórica e arte poética.** São Paulo, SP: Difel-Difusao Europeia Do Livro, 1959.

\_\_\_\_\_. **Categorias.** Lisboa: Instituto Piaget, 2000.

\_\_\_\_\_. **Da alma (de anima).** Lisboa: Edições 70, 2001. 134 p. (Coleção textos filosóficos).

\_\_\_\_\_. **Da interpretação.** São Paulo: Unesp, 2013.

\_\_\_\_\_. **Das categorias:** Organon. 2. ed. São Paulo, SP: Matese, 1965.

\_\_\_\_\_. **Ars Rhetorica** (W.D. Ross, ed.). Oxford: Oxford Classical Texts, 1959.

\_\_\_\_\_. **Arte poética.** São Paulo: Martin Claret, 2005.

\_\_\_\_\_. **Constituição dos Atenienses.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2003. Original: ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ (Grécia, cerca de 332 a.C. e 322 a.C.).

\_\_\_\_\_. **Ethica Eudemia** (R. R. Walzer e J. M. Mingay, eds.). Oxford: Oxford University Press, 1991.

\_\_\_\_\_. **Ethica Nicomachea** (I. Bywater, ed.). Oxford: Oxford Classical Texts, 1942.

\_\_\_\_\_. **Éthique à Eudème**. Introduction, traduction, notes et indices par V. Décarie. Paris, Vrin, 1991.

\_\_\_\_\_. **Ética a Nicômaco**. Tradução de L. Vallandro e G. Bornhein da versão inglesa de W. D. Ross. Aristóteles. Seleção de textos de J. A. Motta Pessanha. São Paulo, Abril, 1987. (Os Pensadores)

\_\_\_\_\_. **Ética a Nicômacos**. 2. ed. Trad. de Mário da Gama Kury. Brasília: Ednub, 1992.

\_\_\_\_\_. **L'Étique à Nicomaque**. Traduction inédite, présentation, notes et bibliographie par R. Bodéüs. Paris, Flammarion, 2003.

\_\_\_\_\_. **Magna Moralia**. Harvard: Loeb Classical Library, 1990.

\_\_\_\_\_. **Metafísica**. Edición trilingüe [texto grego de Ross e latino de Moerbeke], traducción por V. García Yebra. Madrid, Gredos, 1970. 2 vols.

\_\_\_\_\_. **Metafísica**. Tradução de L. Vallandro [da versão inglesa de W. D. Ross]. Porto Alegre, Globo, 1969.

\_\_\_\_\_. **Metafísica**. Trad. por Vincenzo Cocco e notas de Joaquim de Carvalho. São Paulo: Abril Cultural, 1993. (Col. Os Pensadores).

\_\_\_\_\_. **Metafísica**. Trad. G. Reale (Italiano) / Marcelo Perine (Português). São Paulo: Loyola, 2002.

\_\_\_\_\_. **Organon**. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1947.

\_\_\_\_\_. **Órganon**: categorias, da interpretação, analíticos anteriores, analíticos posteriores, tópicos, refutações sofísticas . 2.ed. rev. Bauru, SP: EDIPRO, 2001.

\_\_\_\_\_. **Poética**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004.

\_\_\_\_\_. **Retórica**. Prefácio e introdução de Manuel Alexandre Jr. Tradução e notas de Manuel Alexandre Jr., Paulo Farmhouse Alberto e Abel do Nascimento Pena. Lisboa: Imprensa Nacional / Casa da Moeda, 2005. (Obras Completas).

\_\_\_\_\_. **Tópicos; Dos Argumentos Sofísticos**. Trad. de Leonel Vallandro e Gerad Bornhein. São Paulo: Abril cultural, 1978.

ARISTÓTELES; HORÁCIO; LONGINO. **A poética clássica**. 7. ed. São Paulo: Cultrix, [1981]

ARISTÓTELES; ZINGANO, Marco Antonio. **Ethica Nicomachea I 13 - III 8**: tratado da virtude moral. São Paulo: Odysseus, 2008.

ARISTÓTELES; ANGIONI, Lucas. **Física I e II**. Campinas, SP: Editora Unicamp, 2009.

ARISTÓTELES; SOUSA, Eudoro de. **Poetica**. Lisboa: Guimarães, 1951.

#### Literatura:

ANGIONI, Lucas (Org.). **Lógica e ciência em Aristóteles**. Campinas: Editora Phi, 2014.

ANGIONI, Lucas. **Introdução à teoria da predicação em Aristóteles**. São Paulo, SP: Ed. Unicamp, 2006.

AUBENQUE, Pierre. **A prudência em Aristóteles**. 2. ed. São Paulo: Discurso Editorial, 2003.

AUBENQUE, Pierre. **Etudes aristoteliciennes**: Metaphysique et theologie. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin.

AUBENQUE, Pierre. **Probleme de l'etre chez aristote**: Essai sur la problematique aristotelicienne(le). 5. ed. Paris: Puf, 1983.

BADAREU, Dan. **L'individuel chez Aristote**. Paris: Boivin et cie, [1936].

BARNES, Jonathan (Org.). **Aristóteles**. Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2009. 533 p. (Coleção companions & Companions).

BARNES, Jonathan. **The Cambridge Companion to Aristotles**. New York: Cambridge University Press, 1999.

BELO, Fernando. **Leituras de Aristóteles e de Nietzsche: a poética sobre a verdade e a mentira**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.

BERTI, Enrico. **Aristóteles no século XX**. São Paulo: Loyola, 1997.

BERTI, Enrico. **As Razões de Aristóteles**. São Paulo: Loyola, 1998.

BERTI, Enrico. **No princípio era a maravilha: as grandes questões da filosofia antiga**. São Paulo: Loyola, 2010.

BERTI, Enrico. **Novos estudos Aristotélicos I: epistemologia, lógica e dialética**. São Paulo: Loyola, 2010.

BITTAR, Eduardo C. B. **Curso de filosofia aristotélica: leitura e interpretação do pensamento aristotélico**. Barueri, SP: Manole, 2003.

BLOCH, David. **Aristotle on memory and recollection: text, translation, interpretation, and reception in Western Scholasticism**. Leiden: Brill, 2007.

BOUTROUX, Emile. **Aristóteles**. 3. ed. Rio de Janeiro; São Paulo: Record, 2002.

BRAGUE, R. *Aristote et la question du monde. Essai sur le contexte cosmologique et anthropologique de l'ontologie*, Paris, P.U.F., 1988, 2001, 560p.; Paris, Cerf, 2009.

BRENTANO, Franz Clemens. **Aristoteles**. 2. ed. Barcelona: Labor, 1943.

\_\_\_\_\_. **Von der mannigfachen Bedeutung des Seienden nach Aristoteles (1862)**; trad. franc. **De la Diversité des Acceptions de l'être d'après Aristote**, Paris: Vrin, 1992

CARVALHO, Alfredo Leme Coelho de. **Interpretação da Poética de Aristóteles**. São José do Rio Preto, SP: Editora Rio-Pretense, 1998.

CASSIN, Barbara. **Aristóteles e o lógos: contos da fenomenologia comum**. São Paulo: Edições Loyola, 1999.



CASTRO, Susana de. **A teoria aristotélica da substância**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2008.

CASTRO, Susana de. **Três formulações do objeto da metafísica de Aristóteles**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2008.

CAUQUELIN, Anne. **Aristoteles**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

CHARLES, David. **Aristotle on meaning and essence**. Oxford: Clarendon, 2005.

CORNFORD, Francis Macdonald. **Estudos de filosofia antiga: (Sócrates, Platão e Aristóteles)**. Coimbra: Atlântida, 1969.

CRESSON, André. **Aristóteles**. Lisboa: Edições 70, 1981.

DESLAURIERS, Marguerite. **Aristotle on definition**. Leiden: Brill, 2007.

FARIA, Maria Do Carmo Bettencourt de. **A Liberdade Esquecida - Fundamentos Ontológicos da Liberdade em Aristóteles**. 1. ed. São Paulo: Edições Loyola, 1995. v. 1.

FARIA, Maria Do Carmo Bettencourt de. *A Prudência*. Revista de Filosofia SEAF, Rio de Janeiro, p. 55-77, 2002.

FARIA, Maria Do Carmo Bettencourt de. *A Verdade em Aristóteles: conformidade ou manifestação?*. Revista Filosófica Brasileira, Rio de Janeiro, v. 3, p. 44-52, 1986.

FARIA, Maria Do Carmo Bettencourt de. *O que era para ser: ensaio sobre uma nova leitura da Essência Clássica*. Sbec, Belo Horizonte, v. 1, p. 55-61, 1992.

FARIA, Maria do Carmo Bettencourt de. **Aristóteles: a plenitude como horizonte do ser**. São Paulo: Moderna, 1994.

FARIA, Maria do Carmo Bettencourt de. **Ser como substancia: Primeira leitura da metafísica de aristoteles(o)**. Rio de Janeiro: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, 1986.

GOMPERZ, Theodor; ZELLER, Eduard. **Aristoteles: Vida e doutrinas**. São Paulo, SP: Cult Mod, 1936.

HAMELIN, Octave. **La théorie de l'intellect d'après Aristote et ses commentateurs**. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1953.

HELLER, Agnes. **Aristóteles y el mundo antiguo**. Barcelona: Península, 1983.

HEIDEGGER, M., **Interprétations phénoménologiques d'Aristote**, ed. bilingue, trad. franc. J.F. Courtine, Manvezin: Trans-Europ-Repress, 1992.

\_\_\_\_\_, **Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles. Einführung in die phänomenologische Forschung**, GA 61, 1985;

\_\_\_\_\_, **Phänomenologische Interpretation ausgewählter Abhandlungen des Aristoteles zu Ontologie und Logik**, GA 62, 1988;

\_\_\_\_\_, **Ontologie. Hermeneutik der Faktizität**, GA 63, 1988;

\_\_\_\_\_, **Aristoteles, Metaphysik IX 1-3. Von Wesen und Wirklichkeit der Kraft**, GA 33, 1990. Trad.: *Metafísica de Aristóteles I 1-2. Sobre a essência e a realidade da força*. Petrópolis: Vozes, 2007.

HENDERSON, Jeff (Ed.). **Aristotle**. London: Harvard University Press, 2005. v. (The loeb classical library).

HOBUSS, João. **Eudaimonia e autossuficiência em Aristóteles**. 2. ed. revisada e ampliada. Pelotas: Editora Universitária UFPel, 2009.

HOBUSS, João. **Virtude e mediedade em Aristóteles**. Pelotas: UFPEL, 2009.

KRAUT, Richard (Coord.). **Aristóteles: a ética a Nicômaco**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

LUKASIEWICZ, Jan. **Silogística de aristoteles**: Desde el punto de vista de la logica formal moderna(la). Maringá, PR: Tecnos, 1977.

MCLEISH, Kenneth. **Aristóteles: a poética de Aristóteles**. São Paulo: Editora UNESP, 2000.

MESQUITA, António Pedro. **Aspectos disputados da filosofia aristotélica**. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2004.

MORRALL, John B. **Aristóteles**. 2. ed. Brasília : Editora Universidade de Brasília, 1985.

MUÑOZ, Alberto Alonso. **Liberdade e causalidade: ação, responsabilidade e metafísica em Aristóteles**. São Paulo: Discurso Editorial, 2002.

REALE, Giovanni. **Aristóteles**. 9. ed. corrigida. São Paulo: Edições Loyola, 2007.

REY PUENTE, Fernando. **Ensaio sobre o tempo na filosofia antiga**. São Paulo: Annablume, 2010.

RIJK, Lambertus Marie de. **Aristotle semantics and ontology**. Leiden: Brill, 2002.

ROBINSON, T. M. **As origens da alma: os gregos e o conceito de alma de Homero e Aristóteles**. São Paulo, SP: Annablume, 2010.

SANTOS, Bento Silva; ARAÚJO, Arthur. **Concepções antigas sobre a alma: Homero, Platão e Aristóteles**. Vitória, ES: UFES, 2011.

SANTOS, José Francisco dos; FLEIG, Mario (Org.). **Heidegger e Aristóteles: da assimilação à confrontação**. São Leopoldo: Nova Harmonia, 2010.

SILVA, Oswaldo Porchat de Assis Pereira da. **Ciência e dialética em Aristóteles**. São Paulo: Editora UNESP, 2001.

SUAREZ, Francisco. **Comentarios a los libros de aristoteles sobre el alma**. Madrid: Soc Est Y Publ, 1978.

WAGNER DE REYNA, Alberto. **El concepto de verdad en Aristoteles: textos y comentarios**. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo, 1951.

ZINGANO, Marco Antonio (Coord.). **Sobre a metafísica de Aristóteles: textos selecionados**. [São Paulo]: Odysseus, 2009.

ZINGANO, Marco Antonio. **Platão e Aristóteles: o fascínio da filosofia**. 2. ed. São Paulo: Odysseus, 2005.

ZINGANO, Marco Antonio. **Platão e Aristóteles: os caminhos do conhecimento**. São Paulo: Odysseus, 2002.