



TEORIA CRÍTICA (FIL0021)

(ESTE É O PLANO PROVISÓRIO DE CURSO. O PROGRAMA DEFINITIVO SERÁ DIVULGADO NA PRIMERA AULA.)

TURMA 2

Segundas e Quartas, das 20:50 às 22:30.

Prof. Dr. Erick Lima

erick.lima@unb.br

Horário de Atendimento: Terças, 19:00 às 20:40, FIL-UnB (sala 17)

ENTRE ‘DIALÉTICA’ E ‘PRAGMÁTICA’

uma introdução à Teoria Crítica

1. Conteúdo do Curso

- Preâmbulo – Lukács e a Conexão entre K. Marx e M. Weber
 - Marx – *Para a Crítica da Economia Política* (*Prefácio*): hipóteses sobre o desenvolvimento histórico
 - Marx – *Capital (Livro 1) – O Fetichismo da Mercadoria e Seu Segredo*: entre funcionalismo e filosofia prática
 - Marx – *Capital (Livro 1) – Capítulo IV*: elementos da crítica social em Marx
 - Weber – *Introdução à Sociologia da Religião*: modernização como racionalização
 - Lukács – *História e Consciência de Classe (Introdução a “Reificação e Consciência do Proletariado”)*: capitalismo e racionalização
- Reflexões sobre o Capitalismo Avançado
 - Adorno – *Sociedade Industrial ou Capitalismo Tardio*: a simbiose entre forças produtivas e relações de produção
 - Habermas – *Técnica e Ciência como Ideologia* – Capitalismo Avançado e Consciência Tecnocrática
- Entre Dialética e Pragmática: limites da crítica da razão instrumental
 - Habermas – *Teoria da Ação Comunicativa (capítulo IV)* – Crítica ao Marxismo Ocidental
 - Habermas – *Discurso Filosófico da Modernidade (capítulo V)* – As Bases Normativas da Crítica da Ideologia

2. Fio Condutor do Curso

O presente curso pretende ser uma introdução à teoria crítica da sociedade, conjunto de orientações que, sob o impacto de diversas discussões metodológicas na teoria social, bem como das experiências políticas contemporâneas, vem se desenvolvendo ao longo dos séculos XX e XXI. O horizonte mais geral a ser percorrido pelo curso pretende aprofundar a compreensão acerca do diálogo que vem sendo construído nas últimas décadas, sob a perspectiva de uma teoria materialista da sociedade, entre uma orientação dialética para a crítica social e propostas mais relacionadas à hermenêutica, ao pragmatismo, à genealogia e à pragmática linguística. E o fio condutor que vamos adotar tem a pretensão de esclarecer as transformações a que foi submetida a concepção contemporânea de dialética, tal como desdobrada no ambiente marcado pelo marxismo ocidental e pela teoria crítica, sob a influência do debate a que essa foi conduzida com outras orientações metodológicas dentro da crítica da modernidade social e política.

3. Bibliografia Avançada

- ADORNO, T. *Der Positivismusstreit in der deutschen Soziologie*. DTV Wissenschaft: München, 1993.
- ADORNO, T. *Drei Studien zu Hegel. Gesammelte Schriften in 20 Bänden (Band 5)*. Frankfurt: Suhrkamp, 2003.
- ADORNO, T. *Introdução à Dialética*. Editora da UNESP, 2022
- ARTHUR, C. *The New Dialectic and Marx's Capital*. Brill: Boston, 2004
- BAERT, P. *Philosophy of the Social Sciences: towards pragmatism*. Polity Press: Cambridge, 2005.
- BARNETT, S. *Hegel after Derrida*. Routledge: London, 1998.
- BAUGH, B. *French Hegel: From Surrealism to Postmodernism*. Routledge: New York, 2003.
- BRISTOW, W. *Hegel and the Transformation of Philosophical Critique*. Clarendon Press: Oxford, 2007. Harvard University Press: London, 2003.
- BISHOP, R. *The Philosophy of the Social Sciences*. Continuum: London, 2007.
- BRUNKHORST, H. *Habermas Handbuch*. J.B. Metzler: Stuttgart, 2009.
- BUCHANAN, I. *A Dictionary of Critical Theory*. Oxford University Press, 2018.
- BUCK-MORSS, S. *The Origin of Negative Dialectics. Theodor W. Adorno, Walter Benjamin, and the Frankfurt Institute*. The Free Press: New York, 1977.
- BUTLER, J. *Subjects of Desire: Hegelian Reflection in Twentieth-Century France*. Columbia University Press: New York, 1999.
- DAHMS, H. *Positivismusstreit. Die Auseinandersetzung der Frankfurter Schule mit dem logischen Positivismus, dem amerikanischen Pragmatismus und dem kritischen Rationalismus*. Surhkamp: Frankfurt-am-Main, 1994.
- DEWS, P. *The Idea of Evil*. Blackwell Publishing: Oxford, 2008.

- DEWS, P. *Logics of Disintegration: Post-structuralist Thought and the Claims of Critical Theory*. Verso: London, 1987.
- DEWS, P. *The Limits of Disenchantment. Essays on Contemporary European*. Verso: London, 1995.
- FALLUGA, D. *Critical Theory: The Key Concepts*. Routledge, 2015
- FORST, R. *Sozialphilosophie und Kritik*. Suhrkamp: Frankfurt-am-Main, 2009.
- HABERMAS, J. *Discurso Filosófico da Modernidade*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- HABERMAS, J. *Zur Logik der Sozialwissenschaften*. Suhrkamp: Frankfurt-am-Main, 1982.
- HELD, D. *Introduction to Critical Theory: Horkheimer to Habermas*. University of California Press, 1980.
- HONNETH, A. *Befreiung aus der Mündigkeit: Paradoxien des gegenwärtigen Kapitalismus*. Campus: Frankfurt am Main, 2002.
- HONNETH, A. *Das Ich im Wir: Studien zur Anerkennungstheorie*. Suhrkamp: Frankfurt am Main, 2010.
- HONNETH, A. *Dialektik der Freiheit*. Suhrkamp: Frankfurt-am-Main, 2003.
- HONNETH, A. *Die zerrissene Welt des Sozialen. Sozialphilosophische Aufsätze*. Suhrkamp: Frankfurt-am-Main, 1999.
- HONNETH, A. *Kritik der Macht: Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie*. Frankfurt-am-Main: Suhrkamp, 1986.
- HONNETH, A. *Negative Dialektik*. Akademie Verlag: Berlin, 2006.
- HONNETH, A. *Pathologien der Vernunft: Geschichte und Gegenwart der kritischen Theorie*. Suhrkamp: Frankfurt am Main, 2007.
- HONNETH, A. *Verdinglichung*. Suhrkamp: Frankfurt-am-Main, 2005.
- JAESCHKE, W. *Hegel Handbuch*. J.B. Metzler Verlag: Stuttgart, 2010.
- JAMESON, F. *Late Marxism: Adorno or the Persistence of the Dialectic*. Verso: London, 1990.
- JAMESON, F. *Postmodernism or, the Cultural Logic of Late Capitalism*. Duke University Press: Durham, 1991.
- JAMESON, F. *The Hegel Variations: On the Phenomenology of Spirit*. Verso: London, 2010.
- JAEGGI, R. *Was ist Kritik ?* . Frankfurt-am-Main: Suhrkamp, 2010.
- KEENAN, D. *Hegel and Contemporary Philosophy*. State University of New York: New York, 2004.
- KLEIN, R. *Adorno-Handbuch: Leben - Werk – Wirkung*. Metzler, 2011. (568)
- LEITER, B.; ROSEN, M. *The Oxford Handbook of Continental Philosophy*. Oxford University Press: Oxford, 2007.
- LÖWITH, K. *From Hegel to Nietzsche: The Revolution in Nineteenth-Century Thought*. Columbia University Press: New York, 1991.
- LUTHER, T. *Hegel's Critique of Modernity. Reconciling Individual Freedom and the Community*. Lexington Books: New York, 2009.
- MARTIN, M. *Readings in the Philosophy of Social Science*. The MIT Press: Cambridge, 1994.
- MACEY, D. *The Penguin Dictionary of Critical Theory*. Penguin Books, 2002.
- MEANEY, M. *Capital as Organic Unity. The Role of Hegel's Science of Logic in Marx's Grundrisse*. Kluwer Academic Publishers: London, 2002.

MURPHY, P. ; ROBERTS, D. *Dialectic of Romanticism: a Critique of Modernism*. Continuum: New York, 2006.

NECK, R. *Was bleibt vom Positivismusstreit?* Peter Lang: Berlin, 2008.

O'CONNOR, B. *Adorno's Negative Dialectic: Philosophy and Possibility of Critical Rationality*. The MIT Press: London, 2004.

OLLMAN, B. *Dance of the Dialectic: steps in Marx's Method*. University of Illinois Press: Chicago, 2003

OTTMANN, H. *Nietzsche Handbuch*. J.B. Metzler Verlag: Stuttgart, 2000.

PINKARD, T. *Hegel's Phenomenology: The Sociality of Reason*. Cambridge University Press: New York, 1996.

QUANTE, M. *Hegels Erbe*. Frankfurt-am-Main: Suhrkamp, 2009.

REDDING, P. *Continental Idealism: Leibniz to Nietzsche*. Routledge: London, 2009.

ROSE, G. *Hegel Contra Sociology*. Verso: London, 2009.

SAAR, M. *Genealogie als Kritik: Geschichte und Theorie des Subjekts nach Nietzsche und Foucault*. Campus Verlag: Frankfurt, 2007.

SIM, S. *The Routledge Companion to Postmodernism*. Routledge: New York, 2009.

SHERRATT, Y. *Adorno's Positive Dialectic*. Cambridge University Press: Cambridge, 2002.

SHERRATT, Y. *Continental Philosophy of Social Science. Hermeneutics, Genealogy and Critical Theory from Greece to the Twenty-First Century*. Cambridge University Press: Cambridge, 2006.

WIGGERSHAUS, R. *Die Frankfurter Schule: Geschichte. Theoretische Entwicklung. Politische Bedeutung*. Carl Hanser, 1986.