



PROGRAMA

Disciplina: FIL0069 - Introdução à Filosofia

Turma: T-08 e T-10 | 2024.2 | Segunda e quarta-feira | 10h às 12h e 14h às 16h

Professora: Dra. Nádia Junqueira Ribeiro

1. Ementa

Introdução ao exercício do pensamento filosófico a partir da discussão sobre o ideal de humanidade e as contradições do Iluminismo. Este curso introduz a relação entre razão e universalidade como postuladas por pensadores iluministas, como Kant, ao mesmo tempo em que coloca sob reflexão as suas contradições, explicitadas pela filósofa Gislene Aparecida dos Santos. As experiências e pensamentos das filósofas Hannah Arendt (enquanto judia) e Sueli Carneiro (enquanto mulher negra), abordadas neste curso, com prioridade, aprofundam a reflexão sobre essas contradições. Ao introduzir este debate e estes autores, o curso ainda propõe compreender a especificidade do texto filosófico, refletir sobre o que é Filosofia e a constituição do cânone filosófico.

2. Objetivos

Oferecer uma introdução ao exercício do pensamento filosófico a partir da reflexão do ideal de humanidade. Neste curso vamos exercitar a leitura crítica, análise, problematização, interpretação e redação de textos filosóficos, buscando compreender como se dá a formulação de conceitos. Para isso, o curso se estrutura em três eixos: 1) introdução a aspectos próprios da Filosofia e a uma abordagem crítica da constituição do cânone filosófico; 2) técnicas de leitura e redação de textos filosóficos, a fim de oferecer ferramentas necessárias para o estudo dos textos escolhidos para o curso; 3) compreensão e reflexão crítica sobre o ideal de humanidade e as contradições do Iluminismo a partir de perspectivas distintas: as de Immanuel Kant, Diderot e d'Alembert, Gislene Aparecida dos Santos, Hannah Arendt e Sueli Carneiro.

3. Conteúdo programático

Módulo 1: a constituição do cânone - sua importância e desafios; a especificidade da Filosofia; módulo 2: introdução das técnicas de leitura filosófica (estratégias de reconstrução de argumentos); módulo 3: o ser humano, o Iluminismo e as suas contradições, textos base: “Resposta à Questão: Que é o Esclarecimento?” e “Observações sobre o sentimento do belo e do sublime” (Immanuel Kant); verbetes *homem, igualdade e sociedade* em “Enciclopédia” (Diderot e d'Alembert) “A invenção do



ser negro” (Gislene Aparecida dos Santos); módulo 4: o conceito de humanidade a partir do pensamento de uma judia refugiada, Hannah Arendt - textos base: “Origens do Totalitarismo”, “A Condição Humana” e “Escritos Judaicos”; módulo 5: o conceito de humanidade a partir de uma pensadora brasileira negra, Sueli Carneiro - texto base: “Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não-ser como fundamento do ser”.

4. Atividades

Síncronas:

- Aulas expositivas e discussão
- Exercícios de leitura e interpretação de texto
- Apresentação de seminários
- Atendimento síncrono

Assíncronas:

- Exercícios de leitura e interpretação de texto
- Fichamento dos textos e escrita de comentários críticos
- Preparação de seminários

5. Metodologia

A disciplina combina aulas expositivas oferecidas pela professora, nas quais a participação ampla e ativa das e dos discentes será estimulada, e atividades de orientação de estudos a serem realizadas em sala de aula, individualmente e em grupo.

As e os discentes serão estimulados a reconstruir oralmente os argumentos dos textos propostos e a debater as questões e as dificuldades de interpretação (tendo como eixo a bibliografia e os temas trabalhados em sala de aula). Da mesma forma, as e os discentes serão estimulados a desenvolver comentários críticos e fichar os textos trabalhados em aula e a preparar seminários.

A frequência será aferida em cada aula mediante assinalação individual de presença no diário de chamada. **A chamada será feita sempre no início das aulas. Caso a ou o discente não esteja em sala no momento, informar à professora no fim da aula.**

6. Avaliação

- Engajamento pessoal durante o decurso da disciplina – individual



- Desenvolvimento de comentários críticos/questões sobre os textos - individual
- Apresentação de seminário – em grupo
- Provas dissertativas – em dupla

As avaliações serão divididas em três momentos. (I) A/o discente deverá escolher **cinco seminários** para elaborar um comentário crítico sobre o texto daquele seminário, seguido de uma pergunta - cerca de 300 palavras, no total. Ao longo do curso, ele/ela deverá ler o comentário/pergunta para o debate dos seminários dos colegas. Serão escolhidos quatro a seis discentes, por seminário, para ler o comentário/pergunta. Esta participação vale **dois pontos**. (II) Seminários valendo **quatro pontos**, em grupo de até quatro integrantes, tendo como base os textos a serem trabalhados nos módulos 3, 4 e 5. As e os discentes deverão apresentar oralmente o texto, sendo avaliados pela capacidade de reconstrução do argumento, clareza e pela compreensão da ideia central do texto do seminário. Cada discente deverá entregar, ainda, um comentário crítico do texto do seminário, de até 500 palavras. A/o discente deve indicar trechos do texto (indicar obra/paginação) abordados no comentário. A apresentação valerá **dois pontos**, e o comentário, **dois pontos**. (III) Prova dissertativa em dupla ao final do curso valendo **quatro pontos**. Ela será composta por um conjunto de sete questões dissertativas, das quais a dupla escolherá quatro questões para serem respondidas. **As provas serão de consulta - poderão ser consultados, em sala de aula, os textos impressos. Não será permitido o uso de celulares, tablets ou computadores durante a prova. Não é permitido o uso de chatgpt para elaboração dos comentários críticos, sendo imprescindível escolher trecho(s) do texto e indicar paginação. Caso a professora perceba possível uso de chatgpt, o/a discente passará por uma prova oral ao final do curso para validar os comentários. Ainda será oferecido um ponto extra às/aos discentes por participação nos debates e presença.**

7. Referências Bibliográficas

Primárias

Módulo 1

Arendt, H. O que resta? Resta a língua. In: *Compreender: formação, exílio e totalitarismo*. Org. Jerome Kohn. Trad. Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das letras; Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

Heidegger, M. *Que é isto? A Filosofia*. In: Heidegger, Coleção Os Pensadores. Tradução e notas: Ernildo Stein. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1999.



Krenak, Ailton.. *'A humanidade está entrando em convulsão. Não tem nada a ver com revolução'*. Site da Revista Carta Capital. Setembro de 2022.

_____. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.

Módulo 3

Dos Santos, G. *A invenção do Ser Negro: um percurso das ideias que naturalizaram a inferioridade dos negros*. Rio de Janeiro: Palas Editoras, 2002.

Kant, I. *Resposta à questão: o que é esclarecimento*. In: Antologia de Textos Filosóficos / Jairo Marçal, organizador. – Curitiba: SEED – Pr., 2009

Kant, I. *Observações sobre o sentimento do belo e do sublime*: São Paulo: Papyrus, 1993

Diderot, D. d'Alembert, J. *Enciclopédia, ou Dicionário razoado das ciências, das artes e dos ofícios*. Volumes 2 e 5. Organização Pedro Paulo Pimenta, Maria das Graças de Souza; tradução Maria das Graças de Souza ... [et al.]. – 1.ed. – São Paulo: Editora Unesp, 2015.

Módulo 4

Arendt, H. *A Condição Humana*. _____. Trad. Roberto Raposo. 11ª edição revista. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.

_____. *Escritos Judaicos*. Trad. Laura Mascaro, Luciana Garcia, Thiago Dias. São Paulo: Manolé, 2007.

_____. *Origens do Totalitarismo*. Trad. Roberto Raposo. São Paulo: Companhia das letras, 1989.

Módulo 5

Carneiro, S. *Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não-ser como fundamento do ser*. São Paulo: Zahar, 2023.

Secundárias

Módulo 1

Moreira, F. *Filho feio não tem pai: notas para uma história da filosofia do racismo*. Coluna Anpof, 2022. Disponível em:



<https://mail.anpof.org.br/comunicacoes/coluna-anpof/filho-feio-nao-tem-pai-notas-pa-ra-uma-historia-da-filosofia-do-racismo>

Módulo 2

Lacour, P. *Manual de introdução à prática filosófica* / Philippe Lacour, Maria Cecília Pedreira de Almeida e Gilberto Tedeia. Brasília: Universidade de Brasília, 2020.

Sacrini, M. *Leitura e Escrita de Textos Argumentativos*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2019.

Módulo 3

Andrade, E. *A opacidade do Iluminismo: o racismo na Filosofia Moderna*. Kriterion, Belo Horizonte, nº 137, Ago./2017, p. 291-309

Módulo 4

Bernstein, R. *Por que ler Hannah Arendt hoje?* Trad., intro e notas de Adriano Correia e Nádia Junqueira Ribeiro. São Paulo: Forense Universitária, 2020

Ribeiro, N. *O que Hannah Arendt disse sobre o que se passa em Israel hoje?* Le Monde Diplomatique Brasil, 2020. Disponível em: <https://diplomatique.org.br/o-que-hannah-arendt-disse-sobre-o-que-se-passa-em-israel-hoje/>

Romolo, R. *Hannah Arendt*. Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia, V. 6 N. 11, 2020, p. 14-29

Módulo 5

Carneiro, S. *Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil*. São Paulo: Selo Negro, 2011.

_____. *Escritos de uma vida*. São Paulo: Editora Jandaíra, 2019.

_____. "Sueli Carneiro – entrevista I". Rio de Janeiro, CPDOC/Fundação Getúlio Vargas (FGV), (2h 55min), 2004. Entrevista 1. Disponível em: <https://www.fgv.br/cpdoc/historal/arq/Entrevista1252.pdf>

Foucault, M. *Em Defesa da Sociedade*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.



_____. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.

_____. *História da Sexualidade I – A Vontade do Saber*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2020.

Frateschi, Y. “O pensamento feminista negro de Sueli Carneiro para além dos reducionismos de classe e gênero”. Boitempo, 2021. Disponível em: <<https://blogdaboitempo.com.br/2021/10/22/o-pensamento-feminista-negro-de-sueli-carneiro-para-alem-dos-reducionismos-de-classe-e-genero/>>. Acesso em: 22 de fevereiro de 2023.

Frateschi, Y. Filosofia e humanidades: as blindagens de uma historiografia sexista. *Discurso*, 52(1), 28–44.
<https://doi.org/10.11606/issn.2318-8863.discurso.2022.200491>

Lobato, Danielle de Castro Silva. *Contribuições de Sueli Carneiro para o Pensamento Decolonial, Feminista e Anti-racista Latino-americano*. Dissertação de Mestrado (Programa de Pós-Graduação em Estudos Comparados sobre a América) – Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Brasília (UnB). Distrito Federal, 2020.

Mills, C. W. *O contrato racial*. Tradução: Teófilo Reis e Breno Santos. Rio de Janeiro: Zahar, 2023.

Santana, B. *Continuo preta: a vida de Sueli Carneiro*. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.

Santana, V. *Sueli Carneiro*. Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia, V. 7, N. 4, 2022, p. 1-13

Referências multimídia

Módulo 1

YouTube | Günther Gauss entrevista Hannah Arendt: o que fica é a língua materna



[YouTube](#) | Revisão do Cânone Filosófico: Caio Souto entrevista Yara Frateschi | XIX Encontro Anpof

[YouTube](#) | Cânone filosófico, por Janyne Sattler | Enciclopédia audiovisual de Filosofia da Anpof

[YouTube](#) | Mulheres na Filosofia, por Fabiana Lessa | Enciclopédia audiovisual de Filosofia

Módulo 4

[YouTube](#) | Por que ler Hannah Arendt hoje? Entrevista com Richard J. Bernstein

[YouTube](#) | Renata Romolo sobre Hannah Arendt | Enciclopedia Mulheres na Filosofia

Módulo 5

[Podcast](#) | Mano a Mano | Mano Brown recebe Sueli Carneiro

[Podcast](#) e [YouTube](#) | Vinícius Santana sobre Sueli Carneiro | Enciclopedia Mulheres na Filosofia

[YouTube](#) | Colorismo, por Adriana Delbó | Enciclopédia audiovisual de Filosofia

CRONOGRAMA

Data	Tema da aula	Leitura	Pp.S*	Pp.T**
14/10	Apresentação do curso			
16/10	O que é a Humanidade?	Aulas com debates: <i>Ideias para adiar o fim do mundo</i> , Ailton Krenak	Todo o livro	
21/10				
23/10	O cânone filosófico	Aulas expositivas com debates: Entrevistas com Ailton Krenak e Hannah Arendt. Arendt: <i>O que resta? Resta a língua.</i> Krenak: <u><i>A humanidade está entrando em convulsão, não tem nada a ver com revolução.</i></u>	Textos na íntegra	
28/10				
30/10	O que é Filosofia?	Aulas expositivas com debates: <i>O que é isto?</i> A Filosofia, M. Heidegger.	Texto na íntegra	



4 e 6/11	Semana Acadêmica da UnB			
11/11	O que é Filosofia?	Aulas expositivas com debates: <i>O que é isto? A Filosofia</i> , M. Heidegger.	Texto na íntegra	
13/11	O que é Filosofia?	Aulas expositivas com debates: <i>O que é isto? A Filosofia</i> , M. Heidegger.	Texto na íntegra	
18/11	Escrita filosófica	Aula expositiva Sugestão de leitura: <i>Manual de introdução à prática filosófica</i> .		
20/11	Aula expositiva: Kant e o Iluminismo			
25/11	Seminário 1: Kant	Kant: Texto 1 <i>Resposta à pergunta: Que é Esclarecimento?</i> e Texto 2 <i>Observações sobre o sentimento do belo e do sublime (Quarta seção)</i>	T1: íntegra T2: 54-74	T1: íntegra T2: 68-74
27/11	Seminário 2: Verbetes Enciclopédia	Enciclopédia, volumes 2 e 5: Homem, Igualdade, Sociedade	Texto na íntegra	
29/11	Seminário 3: As contradições do Iluminismo	Gislene Aparecida dos Santos: <i>As contradições do iluminismo</i> , em "A invenção do Ser Negro"	21-44	21 - 34
2/12	Aula expositiva: Hannah Arendt e a Questão Judaica			
4/12	Seminário 4: Arendt	Hannah Arendt: <i>O Iluminismo e a Questão Judaica</i> , em Escritos Judaicos	Pp. 111 - 132	
9/12	Seminário 5: Arendt	Hannah Arendt: <i>Antissemitismo</i> , em Escritos Judaicos, parte I	Pp. 173 - 211	Pp. 173 - 194
11/12	Seminário 6: Arendt	Hannah Arendt: <i>O declínio do Estado Nação e os direitos do homem</i> , em "Origens do Totalitarismo".	Pp. 300 - 336	Pp. 325 - 336
16/12	Seminário 7: Arendt e conclusão do módulo 4	Hannah Arendt: "A Condição Humana"	Seções 1(pp. 8 -13) e 24 (pp. 219 - 226)	
18/12	Aula expositiva: Sueli Carneiro	Verbetes "Sueli Carneiro"	Texto na íntegra	
6/1	Seminário 8	Sueli Carneiro: <i>Introdução, apresentação e posfácio</i> em "Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser".	Pp. 9-23 373 - 387	Pp. 9 - 23



8/1	Seminário 9	Sueli Carneiro: <i>Do dispositivo</i> , em “Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser”.	Pp. 27-59	Pp. 27 - 37
13/1	Seminário 10	Sueli Carneiro: <i>O biopoder: Negritude sob o signo da morte</i> , em “Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser”.	Pp. 61 - 86	Pp. 61 - 71 83 - 86
15/1	Seminário 11	Sueli Carneiro: <i>Epistemicídio</i> , em “Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser”.	Pp. 87 - 120	Pp. 87 - 95
20/1	Encerramento			
22/1	Avaliação final			
27/1	Prova oral (virtual) para casos de uso <i>chatgpt</i> e outros casos			
29/1	Contestação virtual de menção			

***Pp.S = paginação direcionada obrigatoriamente às/aos discentes que vão apresentar o seminário e fazer comentário crítico e como sugestão a todas/os discentes.**

****Pp.T = paginação obrigatória direcionada a todos os/as discentes.**