



Universidade de Brasília

Ementa:

Estágio Pedagógico Supervisionado **3 - 4**

Prof. Dr. Gonzalo Tinajeros Arce

Acompanhamento, participação e realização de atividades pedagógicas diversas na escola (aulas, atividades de extensão, férias de humanidades, reuniões de coordenação pedagógica, conselho de classe, etc.). Sistematização e avaliação mediante um relatório final sobre as experiências de ensino e aprendizagem significativas desenvolvidas nas distintas aulas ministradas pelos estagiários nas escolas.

Planejamento dos cinco Eixos de trabalho e suas formas de avaliação:

1. Acompanhamento, participação e exposição em aulas presenciais e síncronas (<https://teams.microsoft.com/j/channel/>) das temáticas, autores e escolas filosóficas escolhidas pelos estudantes que fazem parte do estágio docência e desejam colocar seus conhecimentos e pesquisas em prática nas escolas de ensino médio no Distrito Federal, seguindo as diretrizes gerais do PAS, BNCC. Então, quais serão as temáticas escolhidas pelos estudantes? Quais serão as distintas atividades pedagógicas que desenvolverão nas suas turmas na escola que escolherem? Quais metodologias de ensino os estudantes desejam utilizar nos seus ciclos de aulas (4 aulas ou 8 aulas)? (Ordenadores prévios; Mapas conceituais; Diagramas epistêmicos “V” de Gowin; Debates ou Foros por grupos; Exibição de cinema com análises Filosóficas; Podcast em Filosofia para o ensino médio; Vídeo conferências; Streaming grupal; Leitura e análises depurados de textos filosóficos; Imagens fotográficas interpretadas filosoficamente; Redação de textos criativos; Elaboração de vídeos para postar nas plataformas das escolas; etc.). Desenho de **quatro** aulas para o **estágio 3**, e de **oito** aulas para o **estágio 4**. Os materiais desenvolvidos pelos estagiários deverão contar com conteúdos e metodologias presentes no PAS ou no ENEM, desenvolvendo capacidades de aprendizagem significativa (/4,0 pontos).

2. Participação e avaliação das apresentações das aulas dos estudantes e das estudantes que atuarão como professores auxiliares de ensino médio. A supervisão do estágio na UnB será dada em um laboratório virtual de produções de materiais acadêmicos na plataforma <https://streamyard.com>, onde se apurarão materiais lúdicos para o ensino médio no ciclo de aulas ministradas nas escolas. Isto então será produzido mediante apresentações e aprimoramentos de materiais lúdicos junto a metodologias pedagógicas do processo de Ensino-Aprendizagem. Temáticas e materiais que deverão contar com a aprovação prévia do professor ou da professora da escola, para assim logo depois poderem ser ministradas nos ciclos de aulas dos estágios **3 e 4**.

3. Participação remota ou presencial das aulas, reuniões de coordenação pedagógica, e conselho de classe. (Relação chave dos estudantes com os professores de escola. Vocês ao longo do estágio devem estreitar laços com os professores ou com as professoras da escola. Conversar amplamente ao longo do semestre para obter um espaço acadêmico e poder desenvolver longamente o estágio neste semestre. (/2.0 pontos).

4. Os estudantes deverão desenvolver uma proposta crítica viável para sugerir na escola melhoras significativas para o ensino de filosofia (Sugerir recursos didáticos aos professores; sugerir também melhoras nos espaços de ensino - aprendizagem; funcionamento da biblioteca, acesso a acervos; apreciação crítica sobre o projeto pedagógico na escola (/1,5 pontos). Entrega assíncrona na última aula do semestre.

5. Sistematização e avaliação de todas as experiências da prática pedagógica realizada. (Escrever um relatório final entre 12 - 15 páginas. (/2,5 pontos). Entrega assíncrona na última semana de aulas.