

## **METAFÍSICA (2º / 2017)**

Prof. Hubert Jean François Cormier

### **EMENTA:**

A metafísica constitui, ao lado da ética e da epistemologia, uma das disciplinas centrais da filosofia. Ela almeja descrever os fundamentos, condições, causas ou princípios, bem como a finalidade dos seres em geral (ou ainda, determinar a natureza da realidade). Aristóteles referia-se a ela como filosofia primeira, pois, diferente da filosofia segunda (física), não deveria tratar das coisas mutáveis e materiais, mas sim estudá-las apenas na medida em que são (algo), ou seja, investigar aquilo que nelas é constante (permanente). Mais precisamente, para o filósofo, a ciência primeira (outro termo que empregava para se referir à metafísica) se ocupa de um único tema, a saber, da questão “o que é o ser? (τί τὸ ὄν)”. Essa questão exige que se esclareça o significado do ser, quer dizer, que se responda “o que é (para algo) ser”. Ainda que isso também seja importante, não se trata do que é para nós pensar ou dizer que algo é, já que a mencionada questão não se refere ao nome ou ao verbo ser. Em vez disso, ela se reporta aos elementos que fazem com que algo seja o que é. Na tradição clássica e escolástica, a metafísica ocupou um papel central na filosofia, constituindo o ponto de partida do sistema filosófico, pois tratava dos pressupostos das outras partes do sistema. Embora a metafísica tenha perdido sua centralidade nos sistemas filosóficos modernos, uma vez que as questões epistêmicas passam a ter prioridade sobre as questões ontológicas, ela ainda é objeto de intensos debates, acerca da natureza da realidade e do método mais adequado a sua investigação. O presente curso se propõe a fornecer não apenas um panorama, mas também uma discussão pormenorizada de algumas das principais questões de interesse do referido campo de estudo. Neste sentido, serão abordados problemas envolvendo universais, particulares, necessidade, possibilidade e existência.

## **OBJETIVO:**

### **Objetivo:**

Oferecer ao aluno um sólido estudo da metafísica de Aristóteles, elencando os principais comentaristas e críticos de seu pensamento ao longo da tradição.

## **CONTEÚDO: DO CONTEÚDO ABAIXO ESCOLHEREMOS ALGUNS TÓPICOS PARA EXPOSIÇÃO EM AULA.**

- I. Aristóteles – Metafísica
- II. Filosofia como conhecimento da verdade (i.e., como conhecimento das causas);
- III. Aporética como método da filosofia primeira (metafísica);
- IV. Metafísica como ciência do ser enquanto ser, e de certos axiomas e princípios de demonstração (nãocontradição);
- V. Metafísica como teologia, e os quatro significados do ser (acidental, verdadeiro, categoria, e ato e potência);
- VI. Ser como categoria, e a prioridade da substância;
- VII. O objeto da metafísica e as três substâncias (sensível corruptível, sensível incorruptível e a suprasensível)

## **AVALIAÇÃO**

Trabalho individual ou em dupla sobre um aspecto da metafísica de Aristóteles ou de um comentarista ou crítico da metafísica. Mínimo de cinco páginas, máximo de oito. Vale 10,0 pontos. Entrega do trabalho do dia 15 de novembro até o dia 30 de novembro pelo e-mail [hubertjean2008@yahoo.com.br](mailto:hubertjean2008@yahoo.com.br)

## **ATENDIMENTO**

O professor está disponível para atendimento em horários que devem ser previamente agendados pessoalmente ou pelo e-mail: [hubertjean2008@yahoo.com.br](mailto:hubertjean2008@yahoo.com.br)

## **BIBLIOGRAFIA**

### **BÁSICA**

Alvira, Tomás. *Metafísica*. Instituto Brasileiro de filosofia e Ciência Raimundo Lúlio. São Paulo. 2010.

Aristóteles. *Metafísica*. Giovanni Reale. Edições Loyola. 2002. Volumes I, II, e III.

Bayrnes, Jonathan (Organizador). *Aristóteles*. Editora Idéias e Letras. São Paulo. 2009.

Berti, Enrico. *Novos Estudos Aristotélicos II. Física, antropologia e Metafísica*. Edições Loyola. São Paulo. 2011.