

Universidade de Brasília - UnB
 Departamento de Filosofia - FIL
 Disciplina FIL 109975 – Filosofia e Crianças: uma educação filosófica
 Professora: Ana Míriam Wuensch (anawuensch@gmail.com)
 2º Semestre de 2015
 Horário: sábados, 9h-13h
 Local: a designar

PROGRAMA DE CURSO: **Filosofia e Crianças – por uma educação filosófica.**

1. Objetivos do curso:

- a) pensar a premissa: “crianças como sujeitos na reflexão filosófica” (clássica e contemporânea);
- b) examinar teórica e praticamente os recursos para uma educação filosófica das crianças e, desde a infância localizada, a educação filosófica dos docentes (formação, currículo, metodologia).

2. Tópicos programáticos do curso:

2.1 As crianças e os jovens como *objeto* e como *sujeitos* na reflexão filosófica tradicional.

Platão. *República* (Livro V, VI e VII), *Lísis*.

Aristóteles. *Política*, Livro I.

Agostinho, *De Magistro*.

Montaigne. *Ensaio*, Livro Primeiro, Ensaio XXVI - *Da Educação das Crianças*.

Rousseau, *Emílio ou da Educação*.

Kant, I. *Resposta à Pergunta: O que é a Ilustração?*

2.2. Crianças e jovens como sujeitos da reflexão filosófica. O currículo de *Filosofia para Crianças* de Matthew Lipman, e a sua metodologia de “comunidade de investigação” na sala de aula. Materiais do programa de *Filosofia para Crianças*. Outras referências sobre infância e filosofia. Relatos de experiências. *Filosofia para e com crianças*, e *filosofias da infância* como linhas de investigação filosófica contemporânea. Considerações sobre o ensino de filosofia comprometido com a realidade e a diversidade no contexto global e local.

2.3. Planejamento e regência de aulas de *filosofia para crianças*. Investigação e usos dos materiais de filosofia para crianças do currículo elaborado por Matthew Lipman e colaboradores.

3. Metodologia do curso:

Aulas expositivas, orientações presenciais e virtuais para aulas práticas, e trabalhos individuais finais.

4. Avaliação no curso:

Os estudantes serão avaliados por sua participação ao longo da disciplina, presencial e produtiva, por meio de: (a) planejamento conjunto de aula de filosofia para crianças (25% da nota); (b) regência conjunta de aula de filosofia para crianças (25%) nota; (c) estudo individual, escrito, articulando leituras de textos da disciplina e perspectiva docente na educação filosófica da infância (de 3 a 5 páginas).

5. Cronograma do curso:

Atividades/Encontros	Conteúdos	Datas – Sábado: 9:00s-13:00h
1. Apresentação, boas-vindas e combinados com estudantes de distintas licenciaturas.	Apresentação do curso. Crianças como objetos e sujeitos da reflexão filosófica. O que dizem os filósofos.	15/08
2. Organização dos trabalhos práticos e teóricos.	O que dizem os filósofos.	22/08
3. Planejamento de aulas.	Filosofia e crianças. Referências.	29/08
4. Planejamento de aulas.	Filosofia e crianças. Referências.	05/09
5. Relatos de experiências.	Filosofia e Crianças. Referências.	12/09
6. Relatos de experiências.	Filosofia e Crianças. Referências.	19/09
7. Prática de aulas.	Filosofia para Crianças. Currículo.	26/09
8. Prática de aulas e debate de pressupostos.	Filosofia para Crianças. Currículo.	17/10

9. Prática de aulas e debate de pressupostos.	Filosofia para Crianças. Currículo.	05/10
10. Prática de aulas.	Filosofia para Crianças. Currículo.	10/10
11. Prática de aulas e debate de pressupostos.	Filosofia e crianças. Outras referências.	19710
12. Prática de aulas e debate de pressupostos	Filosofia e crianças. Outras referências.	26/10
13. Prática de aulas e debate de pressupostos	Filosofia e Crianças. Outras referências.	07/11
14. Seminários	Estudos individuais sobre o tema.	14/11
15. Avaliação do curso	Fechamento do curso e entrega de trabalhos individuais	21/11

6. Referências Bibliográficas:

Filosofia e Crianças

HUIZINGA, J. **Homo Ludens**. (1982). São Paulo: Perspectiva. Coleção Debates.

KOHAN, W. O. e WUENSCH, A.M. (orgs.) *Coleção Filosofia e Crianças/ Filosofia na Escola* (1999). Volume I, **Filosofia para Crianças: a tentativa pioneira de Matthew Lipman**; Volume II, **Filosofia para Crianças na Prática Escolar** ; Volume III **Filosofia e Infância: Possibilidades de um encontro**.

LIPMAN, M. **A Filosofia vai à escola**. (1990) São Paulo: Summus Editorial. Coleção Novas Buscas em Educação.

_____ **O Pensar na Educação**. (1995) Petrópolis, RJ: Vozes.

LIPMAN, M. SHARP, A.M. e OSCANYAN, F.S. (1994) **A Filosofia na sala de aula**. São Paulo: Nova Alexandria.

MATTHEWS, G. (1980) **Filosofia e Crianças**. São Paulo, Martins Fontes.

_____ **A Filosofia da infância** (1997). Lisboa, Instituto Piaget. Coleção Horizontes Pedagógicos.

NASCIMENTO, W.F. (2012) *Qmq Kéréké: Notas desde alguns olhares africanos sobre infância e formação*. In: XAVIER, I. M. e KOHAN, W.O. (orgs.). **Filosofar: aprender e ensinar**. Belo Horizonte, Autêntica, p. 41-52.

ROCHETTI, C. *La filosofía con niños*. (2011). In: DUSSEL, E., MENDIETA, E., BOHÓRQUEZ, C. **El pensamiento filosófico latinoamericano del Caribe y "latino" [1300-2000]. Historia, corrientes, temas, filósofos**. México: Siglo XXI, pp. 629-638.

SHARP, A. M. e SPLITTER, L. (1998) **Uma nova educação. A Comunidade de Investigação em Sala de Aula**. São Paulo: Nova Alexandria.

TONUCCI, F. (1996). **La Ciudad de los Niños. Un modo nuevo de pensar la ciudad**. Tradução de Roberto Raschella. Buenos Aires: Ed. Losada. Biblioteca Pedagógica.

WUENSCH, A.M. *et alli*.(1999). **Experiências Pedagógicas com a Filosofia**. Brasília/Porto Alegre: INEI/Nova Prova.

Materiais Didáticos

LIPMAN, M. - *Issao e Guga*. Tradução de Sylvia J.Hamburger Mandel. São Paulo: Interação, 1995. (Novela filosófica para crianças de 7 e 8 anos). *Maravilhando-se com o mundo*.São Paulo: Interação, 1995. Edição revisada. (Manual do professor que orienta o trabalho com *Issao e Guga*).

_____ *Pimpa*. Tradução de Sylvia J. Hamburger Mandel. São Paulo: Interação,1996..Edição revisada.(Novela filosófica para crianças de 9 e 10 anos). *Em busca do significado*. São Paulo: Interação,1985. Edição revisada. (Manual do professor que orienta o trabalho com *Pimpa*).

_____ *A Descoberta de Ari dos Telles*. Tradução de Ana Luiza Fernandes Falcone e Maria Elice de B. Prestes. São Paulo: Interação, 1998. Edição revisada (Novela filosófica para alunos de 11 e 12 anos). *Investigação Filosófica*.) São Paulo:

Interação/Difusão Nacional do Livro, 1998. Edição revisada (Manual do professor que orienta o trabalho com a novela *A descoberta de Ari dos Telles*).

_____. *Luisa*. (Novela filosófica para alunos de 13 e 14 anos). Tradução de Ana Luiza Falcone. São Paulo: Interação, 1995. *Investigação Ética*. São Paulo: Interação, 1995. (Manual do professor que orienta o trabalho com a novela *Luisa*).

LORIERI, Marcos A. e BARREIRA, Neyde - *Pensando em Voz Alta. Programa de Português e Ética Ambiental*. São Paulo: Editora Interação, 1990. Adaptação do programa *Pimpa*, de Mathew Limpan, como material didático interdisciplinar para as quartas e quintas séries do ensino fundamental. (O livro do aluno contém texto e exercícios. Acompanha um manual do professor.)

REED, Ronald - *Rebeca*. Tradução de Ana Luiza Falcone, Sylvia Hamburger Mandel e Melanie Wyffels. São Paulo: Editora Interação, 1996. (História filosófica para crianças de 5 e 6 anos)

Sites

<http://p4c.com/about/p4c/history>

<http://www.philosophyforkids.com/>

<http://www.buf.no/en/links/?page=start2>

<http://www.philosletera.org.br/>

<http://www.filosofiaparacrianças.com.br/nucleo.html>

1. Documento da UNESCO (Tradução) Filosofia – escola da liberdade

<http://w3.ufsm.br/leaf/traduz/faf17f042cc2b38072bf7b0bf87e9884.pdf>

2. Notícias

<http://nacoesunidas.org/unesco-destaca-importancia-da-filosofia-para-inclusao-e-sustentabilidade-mundial/>

3. Vídeos:

(“Sócrates para Crianças”, BBC por Matthew Lipman e IAPC, 1990)

<https://www.youtube.com/watch?v=fp5lB3YVnIE>

(Atelier de Filosofia – “Não mais que um começo”, França, 2010)

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=147579.html