**Universidade de Brasília Prof. Dr. Scott Randall Paine**

**Código: FIL0177 Créditos: 06 História da Filosofia Medieval**

**IH - Departamento de Filosofia Semestre: 1/2021**

Página da disciplina: sites.google.com/site/profsrpaine - Qualquer dúvida: [srpaine@gmail.com](mailto:srpaine@gmail.com)

**Ementa**

Uma introdução ao universo vasto e complexo do pensamento da Era Latina, seu contexto religioso e cultural, sua relação quer com o patrimônio especulativo da Antiguidade quer com a problemática filosófica moderna. A multiplicidade dos discursos humanos, como encarada primeiro na Patrística e mais tarde elaborada na Escolástica. Uma avaliação da importância da contribuição dos filósofos muçulmanos e judeus, e a natureza da contínua troca entre a herança especulativa de Platão e a de Aristóteles. Um tratamento mais pormenorizado do pensamento de Agostinho e de Tomás de Aquino.

**Programa**

Intro.: a. Orientações cronológicas

* + 1. História das avaliações do pensamento medieval
  1. O pensamento filosófico e o Evangelho: primeiros confrontos
     1. Justino, filósofo e mártir
     2. Ireneu e o gnosticismo
     3. O martírio e o monaquismo: dois desafios à filosofia pagã
  2. A Patrística - grega e latina: *fides quaerens intellectum*
     1. Os padres alexandrinos, os Capadócios, Máximo, o Confessor, João Damasceno
     2. Tertuliano e a corrente anti-racionalista
     3. **Agostinho (354-430)**
  3. A tradição das sete artes liberais e os textos de base da educação medieval
     1. Mário Vitorino, Marciano Capella, Boécio, Cassiodoro, Isidoro de Sevilha
     2. Alcuíno e a reforma educacional carolíngia; Rabáno Mauro
  4. O "corpus areopagiticum" e a obra de João Escoto Erígena
  5. Os filósofos muçulmanos e judaicos
     1. Al-Kindi, Alfarabi
     2. Avicena
     3. Solomon Ibn Gabirol, Moisés Maimônides
     4. Averróis
  6. Anselmo de Cantuária (1033-1109): o argumento ontológico
  7. O Renascimento do século XII
     1. A Escola de Chartres
     2. Os Vitorinos
     3. A controvérsia acerca dos universais; Pedro Abelardo
     4. A *receptio* de Aristótoles
  8. A Baixa Escolástica do século XIII; as ordens mendicantes
     1. O nascimento das universidades
     2. Os franciscanos: Alexandre de Hales, Boaventura, Raimundo Lulo
     3. O averroísmo latino; Siger de Brabante
     4. Roberto Grossatesta, Alberto Magno, Roger Bacon
  9. A obra filosófica/teológica de **Tomás de Aquino (1225-1274)**

1. O século XIV: a *via moderna*
   * 1. Mestre Eckhart
     2. B. João Duns Escoto, "doctor subtilis"

d. Guilherme de Ockham e o nominalismo

11. A Segunda Escolástica: o papel de João de São Tomás (João Poinsot) na semiótica

**Didática e Avaliação**

1. Aulas expositivas que apresentam a gênese, o desenvolvimento e o intercâmbio das diversas escolas do pensamento medieval e as suas doutrinas-chave. Análise de textos representativos.
2. A avaliação constará de duas verificações sobre a matéria tratada: uma no meio do semestre, outra ao fim do semestre. O terceiro período oferecerá oportunidade para discussões sobre as aulas, inclusive a possibilidade de marcar uma conversa privada com o professor. A menção será calculada conforme o desempenho nas duas provas e a assistência comprovada nas aulas síncronas.

**Bibliografia**

Uma lista bibliográfica detalhada está disponível no website da disciplina.