



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

Filosofia Africana

prof. wanderson flor do nascimento (wandersonn@gmail.com)

Terças e Quintas-Feiras – 20:50 às 22:30 h.

Introdução às filosofias africanas

Um dos temas intrigantes no atual cenário da filosofia é a discussão sobre a filosofia africana. Tal discussão coloca um interrogante metafilosófico sobre a “localização” da filosofia. Há filosofia “de algum lugar” ou apenas filosofia? Às bordas dessa discussão aparecem, sem muitas dúvidas, filósofos e filósofas africanos que articulam ideias “desde” o continente africano e não apenas “na África”. Apresentar, de modo introdutório, essa discussão e algumas das principais linhas de investigação da chamada “filosofia africana” e das chamadas “correntes de pensamento africanas” é o objetivo desse curso.

Conteúdos:

1. A África como invenção e os cenários africanos.

Texto de leitura obrigatória:

AGUESSY, Honorat. Visões e percepções tradicionais. In SOW, Alpha I et al. **Introdução à Cultura Africana**. Lisboa: Edições 70, 1980, p. 95-136. (Texto 2)

RAMOSE, Mogobe B. Sobre a legitimidade e o estudo da filosofia africana. **Ensaios filosóficos**, Vol. IV, p. 6-23 out/2011. (Texto 1)

2. A tradição oral em questão.

Texto de leitura obrigatória:

HAMPATÉ BÂ, Amadou. A tradição viva. In: KI-ZERBO, Joseph (ed.). **História Geral da África I. Metodologia e Pré-história da África**. Brasília: Unesco, 2010, p. 167-212. (Texto 3)

3. Cenários das filosofias africanas.

Texto de leitura obrigatória:

ORUKA, H. Odera. Quatro tendências da atual Filosofia Africana. Tradução para uso didático de ORUKA, H. Odera. Four trends in current African philosophy. In: COETZEE, Peter H.; ROUX, Abraham P.J. (eds). **The African Philosophy Reader**. New York: Routledge, 2002, p. 120-124, por Sally Barcelos Melo. (Texto 4)

4. Discussões a partir das filosofias africanas

Textos de leitura obrigatória.

HAMMINGA, Bert. Epistemologia do ponto de vista africano. Tradução para uso didático de HAMMINGA, Bert. Epistemology from the African Point of View. In: HAMMINGA, Bert (ed.). **Knowledge Cultures. Comparative Western and African Epistemology**. Amsterdam: Rodopi, 2005, p. 57-84, por Khalil César Santarém da Silva e Amanda Balbino Pereira. (Texto 5)

NGOENHA, Severino Elias. Ubuntu: Novo modelo de justiça Glocal? In NGOENHA, Severino E.; CASTIANO, José P. **Pensamento Engajado: Ensaios sobre Filosofia Africana, Educação e Cultura Política**. Maputo: Educar, 2011, p. 63-74. (Texto 7)

OYĒWÙMÍ, Oyèrónké. **A invenção das mulheres: construindo um sentido africano sobre os discursos ocidentais de gênero**. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2021, p. 15-66. (Texto 9)

WIREDU, Kwasi. Democracia e consenso na política tradicional africana. Tradução para uso didático de: WIREDU, Kwasi. Democracy and Consensus in African Traditional Politics. A Plea for a Non-party Polity. **Polylog: Forum for Intercultural Philosophy**. 2 (2000). <disponível em <http://them.polylog.org/2/fwk-en.htm>>, por Márcio Moreira Viotti. (Texto 8)

WIREDU, Kwasi. As religiões africanas desde um ponto de vista filosófico. Tradução para uso didático de WIREDU, Kwasi. African Religions from a Philosophical Point of View In: TALIAFERRO, Charles; DRAPER, Paul; QUINN, Philip L. (eds.). **A Companion to Philosophy of Religion**. Second Edition. Malden; Oxford; West Sussex: Blackwell, 2010, p. 34-43, por Lana Ellen T. de Sousa. (Texto 6)

5. Considerações finais.

Metodologia

O curso será ministrado através de aulas expositivas dialogadas, que exigem a leitura dos textos de leitura obrigatória e, também, o engajamento nas discussões em sala de aula, com comentários e/ou elaboração de questões desde/sobre os textos. A depender do ritmo de leitura da turma, outras atividades de leitura poderão ser inseridas na metodologia do curso, com peso avaliativo. Os textos do curso estarão disponíveis no endereço: <https://is.gd/filafro>.

Avaliação

A avaliação poderá ser escolhida pela/o estudante dentre uma das modalidades: 1. Realização de um ensaio sobre algum dos temas do curso, preferencialmente vinculando-o a seus interesses de reflexão, mas sempre utilizando explicitamente parte da bibliografia do curso; 2. Tradução de um artigo dentre os apresentados em uma lista pelo professor. Os critérios de avaliação da primeira modalidade avaliativa consideram: a) apropriação crítica dos textos trabalhados em aula, demonstrando leitura, reflexão e utilização das ideias presentes nos textos para discutir a questão escolhida como tema do trabalho; b) escrita coerente e coesa; c) utilização de citações e suas respectivas das referências e suas correspondentes referências bibliográficas, em conformidade com as normas da ABNT (NBR 6023/2018 e NBR 10520/2002). O critério de avaliação da segunda modalidade de avaliação é a compreensão e capacidade de verter para a língua portuguesa um texto (que originalmente estará em inglês, francês ou espanhol). Este segundo instrumento avaliativo deverá, necessariamente, ser submetido ao professor pelo menos duas vezes ao longo do semestre. As versões finais dos trabalhos, em qualquer das modalidades, deverão ser entregues em versão impressa e em arquivo digital (formato editável no caso das traduções “rtf”, “doc”, “docx”, “odt” e, no caso dos ensaios, em arquivo editável ou “pdf” a ser remetido para o e-mail wandersonn@gmail.com), tendo como prazo final o dia **11/07/2023**, podendo ser entregues antes. Trabalhos plagiados, total ou em parte, não serão aceitos e a eles será atribuída a menção II, sem a possibilidade de refazê-los. Estudantes que tenham entregue trabalhos de sua autoria e tenham problemas com a menção, poderão realizar avaliação complementar a combinar com o professor.

Para saber mais sobre plágio, visite os endereços:

<http://www.noticias.uff.br/arquivos/cartilha-sobre-plagio-academico.pdf>

http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio_academico.pdf

<https://goo.gl/bQ4z9K> (o endereço diferencia maiúsculas de minúsculas)

Bibliografia Complementar

APPIAH, Kwame Anthony. **Na casa de meu pai: A África na Filosofia da Cultura**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

BONO, Ezio Lorenzo. **Muntuísmo: A ideia de pessoa na filosofia africana contemporânea**. Maputo: Educar, 2014.

- BOULAGA, F. Eboussi. **La crise du Muntu**. Authenticité africaine et philosophie. Paris: Présence Africaine, 2013.
- BROWN, Lee (ed.) **African Philosophy**. New and Traditional Perspectives. New York: Oxford UP, 2004.
- BYOGO, Grégoire. **Histoire de la philosophie africaine**. Livre I – Le berceau égyptien de la philosophie. Paris: L'Harmattan, 2006.
- BYOGO, Grégoire. **Histoire de la philosophie africaine**. Livre II – Introduction à la philosophie moderne et contemporaine. Paris: L'Harmattan, 2006.
- BYOGO, Grégoire. **Histoire de la philosophie africaine**. Livre III – Les courants de pensée et les livres de synthèse. Paris: L'Harmattan, 2006.
- BYOGO, Grégoire. **Histoire de la philosophie africaine**. Livre IV – La postmodernité et le néo-pragmatisme. Paris: L'Harmattan, 2006.
- CASTIANO, José P. **Referenciais da filosofia africana: em busca da intersubjectivação**. Maputo: Ndjira, 2010.
- COETZEE, Peter H.; ROUX, Abraham P.J. (eds). **The African Philosophy Reader**. New York: Routledge, 2002.
- DANTAS, Luís Thiago. **Filosofia desde África: Perspectivas descoloniais**. Rio de Janeiro: Ape'Ku, 2023.
- DANTAS, Luís Thiago Freire. **Descolonização Curricular**. A filosofia africana no ensino médio. São Paulo: PerSe, 2015.
- DANTAS, Luis Thiago Freire. **A Filosofia na Atualidade Africana**. Teresina: Entre Trópicos Editora, 2022.
- ELUNGO, P.E.A. **O Despertar Filosófico em África**. Mangualde: Pedagogo, 2014.
- EZE, Emmanuel Chukwudi (ed.). **Pensamiento Africano: Ética y Política**. Barcelona: Bellaterra, 2001.
- EZE, Emmanuel Chukwudi (ed.). **Pensamiento Africano: Filosofía**. Barcelona: Bellaterra, 2002.
- EZE, Emmanuel Chukwudi (ed.). **Pensamiento Africano: Cultura y Sociedad**. Barcelona: Bellaterra, 2005.
- FLOR DO NASCIMENTO, wanderson. Aproximações brasileiras às filosofias africanas: caminhos desde uma ontologia *Ubuntu*. **Prometeus**. Filosofia em Revista, v. 9, p. 231-245, 2016.
- FLOR DO NASCIMENTO, wanderson. **Entre apostas e heranças: contornos africanos e afro-brasileiros na educação e no ensino de filosofia no Brasil**. Rio de Janeiro: NEFI: 2020.
- GBADEGESIN, Segun. **African Philosophy: Traditional Yoruba Philosophy and Contemporary African Realities**. New York: Peter Lang, 1991.
- GOMANE, Manuel Cochole Paulo; MANGANA, Gregório Adélio. **Da ideia do pensamento africano à concepção do Ubuntu: uma breve introdução da filosofia africana contemporânea**. Teresina: Entre Trópicos Editora, 2022.
- GRIAULE, Marcel. **Dios de Agua**. Barcelona: Alta Fulla, 2009.
- HALLEN, Barry. **A Short History of African Philosophy**. Bloomington: Indiana University Press, 2002.
- INIESTA, Ferran. **El pensamiento tradicional africano**. Madrid: Catarata; Casa África, 2010.
- KAGAME, Alexis. **La Philosophie Bantu Comparée**. Paris: Présence Africaine, 1976.
- KAJIBANGA, Victor; MANCE, Euclides André; OLIVEIRA, Reinaldo João de. **O que é filosofia africana?** Lisboa: Escolar, 2015.
- KODJO-GRANDVAUX, Séverine. **Filosofias africanas**. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2021.
- MACEDO, José Rivair (Org.). **O pensamento africano no século XX**. São Paulo: Outras Expressões, 2016.

MACHADO, Adilbênia Freire. **Filosofia africana**: Ancestralidade e encantamento como inspirações formativas para o ensino das africanidades. Fortaleza: Impreço, 2019.

MAKUMBA, Maurice M. **Introdução à filosofia africana**. Passado e presente. Maputo/Luanda: Paulinas, 2014.

MAZRUI, Ali A; AJAYI, J.F Ade; BOAHEN, A. Adu; TSHIBANGU, Tshishiku. Tendências da filosofia e da ciência na África. In: MAZRUI, Ali A.; WONDJI, Christophe (eds.). **História Geral da África, VIII**: África desde 1935. Brasília: Unesco, 2010. p. 761-815.

MBEMBE, Achille. **Políticas da Inimizade**. Lisboa: Antígona: 2017.

MBITI, John. S. **African religions and philosophy**. London; Nairobi; Ibadan: Heinemann, 1969.

MBONGO, Nsame. **La philosophie classique africaine**: Contre-histoire de la philosophie. Tome 1. Paris: L'Harmattan, 2013.

MBONGO, Nsame. **La personnalité philosophique du monde noir**: Contre-histoire de la philosophie. Tome 2. Paris: L'Harmattan, 2013.

MECHIÇO, Rosa Alfredo. **A Filosofia na academia africana**. Teresina: Entre Trópicos Editora, 2022.

MONTOYA, Fernando Susaeta. **Introducción a la filosofía africana**. Un pensamiento desde el cogito de la supervivencia. Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea, 2010.

MUDIMBE, V.Y. **A invenção de África**: Gnose, filosofia e a ordem do conhecimento. Mangualde: Pedago, 2013.

NOGUERA, Renato. **O Ensino de Filosofia e a lei 10.639**. Rio de Janeiro: Pallas, Biblioteca Nacional, 2014.

NZOKOU, Gildas. **Logique de l'argumentation dans les traditions orales africaines**. Proverbes, connaissance et inférences non-monototoniques. London: College Publications, 2013.

OLIVEIRA, Eduardo. **Cosmovisão africana no Brasil**. Elementos para uma filosofia afrodescendente. Curitiba: IPAD, 2006.

ONDÓ, Eugenio Nkogo. **Síntesis sistemática de la filosofía africana**. Barcelona: Carena: 2006.

ORUKA, Odera. **Sage Philosophy**. Indigenous Thinkers and Modern Debate on African Philosophy. Leiden: Brill, 1990.

OYĚWÙMÍ, Oyèrónké. **What Gender is Motherhood?** Changing Yorùbá Ideals of Power, Procreation, and Identity in the Age of Modernity. Nova Iorque: Palgrave, 2016.

TEMPELS, Placide. **La philosophie bantoue**. Paris: Présence Africaine, 1965.

THOMPSON, Robert Farris. **Flash of the Spirit**: Arte e filosofia Africana e afro-americana. São Paulo: Museu Afro-Brasil: 2011.

TOWA, Marcien. **A ideia de uma filosofia negro-africana**. Belo Horizonte: Nandyala; Curitiba: NEAB-UFPR, 2015.

VASCONCELOS, Franciso Antonio. **A Filosofia nos filósofos africanos**. Teresina: Entre Trópicos Editora, 2022.

WIREDU, Kwasi (Ed.). **A Companion to African Philosophy**. Oxford: Blackwell, 2004.

Outros textos de/sobre filosofias africanas podem ser encontrados em <https://filosofia-africana.weebly.com>