



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

Ética e Educação

prof. wanderson flor do nascimento (wandersonn@gmail.com)

Segundas e Quartas-Feiras – 16:00 às 17:50 h.

PROSPECTO!

A versão definitiva do plano será distribuída no primeiro encontro

Atendendo a parte da demanda de discussões sobre a formação docente, este curso visará discutir alguns elementos introdutórios que permitam compreender as transformações no Ensino Médio à luz das críticas à escalada reacionária no contexto educacional e aos impactos das abordagens neoliberais na educação.

Conteúdos:

1. “A crise educacional do Brasil (...) não é uma crise, é um programa”. Situando as mudanças.
2. O Plano Nacional de Educação de 2014.
3. A reforma do ensino médio de 2017: contextos e tensões em torno do novo formato.
4. A Base Nacional Comum Curricular. Os currículos em questão e os lugares da filosofia.
5. Entre paisagens neoliberais e ultrarreacionárias: “Escolas sem partido”, militarizações e outras mudanças afins.
6. Considerações finais: Para onde caminhamos?

Textos de leitura obrigatória:

BRASIL. **Lei Federal 13.005 de 25 de junho de 2014**. Plano Nacional de Educação. Brasília: MEC, 2014. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm>
Consultada em: 17/05/2022.

BRASIL. **Lei Federal 13.415 de 16 de fevereiro de 2017**. Reforma do Ensino Médio. Brasília: MEC; Casa Civil, 2017. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2015-2018/2017/lei/l13415.htm>. Consultada em 17/05/2022.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Consultada em: 17/05/2022.

CÁSSIO, Fernando (org.). **Educação Contra a Barbárie**: Por escolas democráticas e pela liberdade de ensinar. São Paulo: Boitempo, 2019.

RIBEIRO, Darcy. **Sobre o óbvio**. Marília: Lutas Anticapital, 2019.

Metodologia

O curso será ministrado através da combinação de aulas expositivas dialogadas, que exigem a leitura dos textos de leitura obrigatória e, também, a realização de seminários de participação ampliada. O engajamento nas discussões em sala de aula é necessário para o andamento da disciplina.

Avaliação

A avaliação ocorrerá através de dois instrumentos: **1.** A elaboração de um **trabalho escrito** (5 a 7 páginas, escritas em fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5) sobre algum dos temas do curso, sempre utilizando explicitamente parte da bibliografia do programa. Os critérios de avaliação deste trabalho consideram: a) apropriação crítica dos textos trabalhados em aula, demonstrando leitura, reflexão e utilização das ideias presentes nos textos para discutir a questão escolhida como tema do trabalho; b) escrita coerente e coesa; c) utilização de citações e suas respectivas das referências e suas correspondentes referências bibliográficas, em conformidade com algum sistema validado de referenciamento (ABNT, APA, Vancouver etc.). **2.** Participação em um **seminário**: A apresentação será conduzida por grupos de até três pessoas sobre textos indicados. Cada grupo deverá apresentar, na semana anterior à apresentação do seminário, uma resenha crítica que tenha entre 3 e 5 páginas (Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, seguindo as normas da ABNT de citação e referências) para a turma e professor, no espaço da plataforma Aprender do curso (Moodle). Cada estudante que não estiver apresentando o seminário deverá, no dia anterior da apresentação, entregar (também na plataforma Aprender do curso) fichamento de uma página com uma descrição breve do tema do texto do seminário a ser apresentado e dos principais argumentos do texto (1 a 2 páginas, escritas em fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5). Os critérios de avaliação do seminário serão: capacidade de organização das ideias principais de modo objetivo e crítico. Estes critérios serão observados tanto no que diz respeito à apresentação quanto da resenha crítica. É obrigatória a participação em ambas as atividades avaliativas. A nota final será calculada da seguinte maneira: a) Fichamentos (40%) da nota: média aritmética simples da nota de todos os fichamentos; b) nota do trabalho escrito (30%) e do seminário (30%), desde que satisfeita a condição de participar de todas as atividades avaliativas.

Trabalhos plagiados, total ou em parte, não serão aceitos e a eles será atribuída a menção II, sem a possibilidade de refazê-los. Estudantes que tenham entregue trabalhos de sua autoria e tenham problemas com a menção, poderão realizar avaliação complementar a combinar com o professor.

Para saber mais sobre plágio, visite os endereços:

<http://www.noticias.uff.br/arquivos/cartilha-sobre-plagio-academico.pdf>

http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio_academico.pdf

<https://goo.gl/bQ4z9K> (o endereço diferencia maiúsculas de minúsculas)

Bibliografia Complementar

A bibliografia complementar será apresentada na versão definitiva do plano de curso.